



Folleto de actividades

Cuentos clásicos infantiles, tomo II

Hans Christian
Andersen

Criterios de medición FARO aplicados en las actividades:

1. Reconocer en textos literarios los siguientes elementos de las prácticas lectoras: enseñanzas, valores y antivalores.
2. Distinguir los conflictos planteados en los textos.
3. Deducir información variada en textos literarios dados.
4. Inferir posiciones ideológicas (sentimientos, pensamientos, comportamientos) de los personajes de un texto literario.



1. Realizo las siguientes actividades antes de leer.

a. Leo el título de la lectura y observo la imagen. ¿Qué otro título le pondría?

b. ¿Cuáles son los miembros que conforman una familia?

g. Describo, en forma detallada, el lugar donde imagino se desarrolla la historia.



Handwriting practice lines consisting of seven horizontal blue lines.

- Dibujo el escenario que describí en la actividad anterior.



A large rectangular area with a rounded orange border, intended for drawing the scenario described in the previous activity. The area contains a large, faint watermark of the 'ewook' logo.

Mientras leo

1. Identifico las palabras de la lectura que desconozco, las busco en el diccionario. Escribo su significado.

- a. Menciono algunas situaciones de mi cotidianidad en las que puedo utilizar las nuevas palabras.

2. Describo el escenario donde se desarrolla el cuento.

3. En el siguiente escenario represento con un dibujo a los personajes principales del cuento.

ewook

ewook



ewook

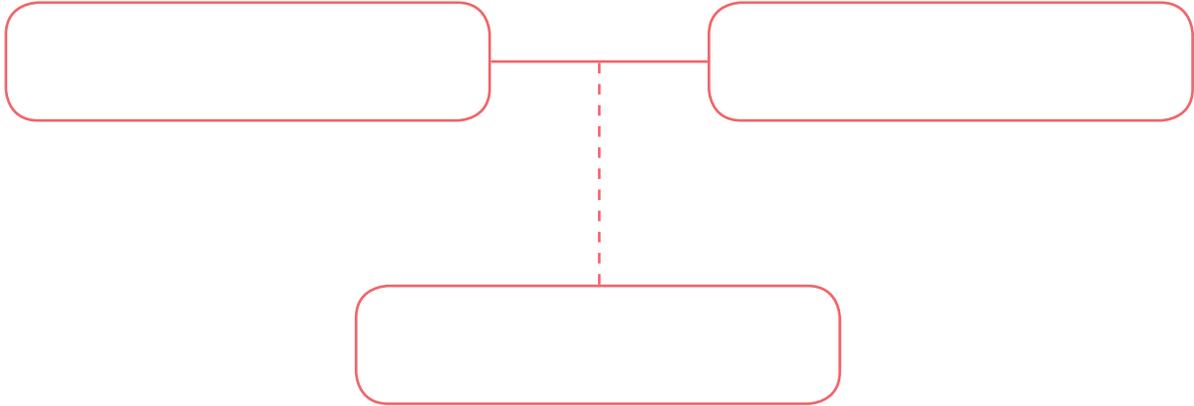
ewook

4. Escribo en cada globo de diálogo una frase que caracterice al personaje correspondiente.



Después de la lectura

1. ¿Cómo estaba conformada la familia de caracoles?



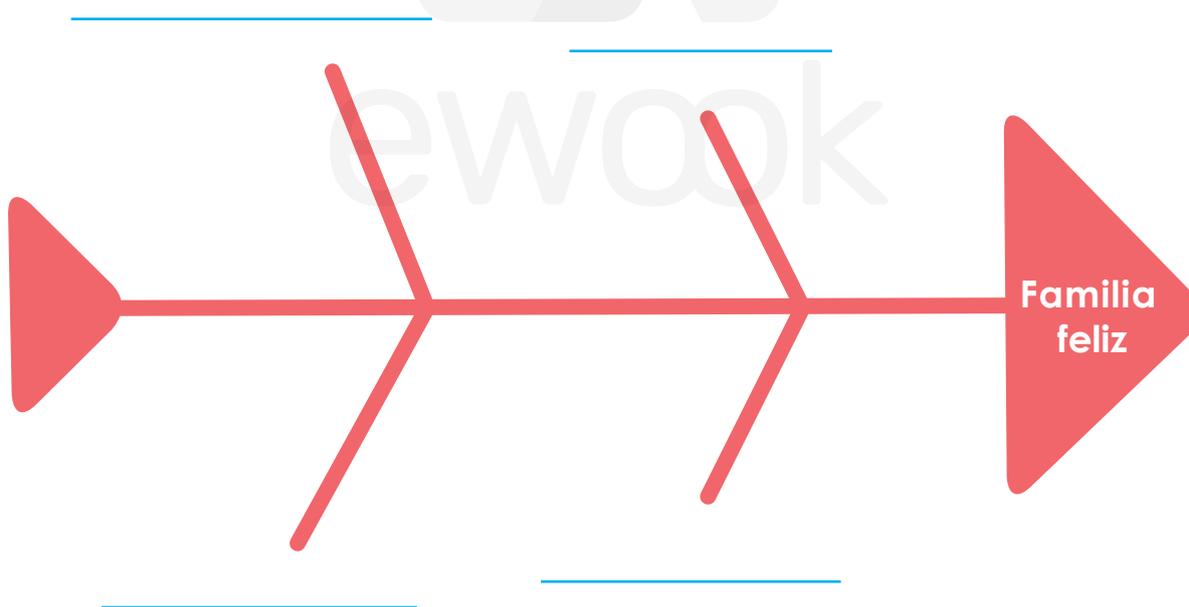
a. Elaboro una representación visual de los miembros de mi familia y los vínculos de parentesco.

2. De acuerdo con el texto anoto las razones que hacen a la familia de caracoles feliz.

ewook

ewook

3. Completo el siguiente diagrama de espina de pescado. Anoto en cada espina los elementos que considero que hacen feliz a una familia.



4. Describo una actividad en la que soy feliz con mi familia

ewook

ewook

5. ¿Cuál es el evento que se celebra en el cuento?

6. Elaboro un anuncio que comunique el matrimonio del caracol.



10

Amplío mi conocimiento

El caracol es un tipo de molusco que lleva una concha dorsal enrollada sobre sí misma. Los caracoles pueden esconder su cuerpo en la concha cuando se presentan condiciones difíciles.

Los caracoles tienen dientes que usan para raspar los vegetales de los cuales se alimentan. Para desplazarse liberan un mucus que comúnmente se le denomina «baba» y que a la vez sirve para regular su temperatura corporal. La concha es una especie de esqueleto externo cuya función es protegerlo; conforme el molusco crece su concha también lo hace. La concha se compone principalmente de carbonato de calcio.

Existen caracoles marinos y terrestres, además de diferentes variedades de estos.



7. De acuerdo con los mosquitos blancos, ¿a qué distancia vivía la caracola?

8. Indago en qué consiste la medida de un paso. Escribo una descripción sobre la información que encontré.

9. Dibujo o coloco una imagen que represente la forma en que se mide un paso.



10. Realizo en mi aula el siguiente ejercicio usando la medida del paso, ¿cuál es la distancia de mi pupitre a un punto determinado por mi docente? Anoto la medida y luego la comparo con los compañeros.



Mi medida



Compañero A



Compañero B

11. Explico qué dificultades tiene esta forma de medir la longitud.

12. Leo el siguiente texto.

«Las unidades de medida en la antigüedad»

En el mundo antiguo conforme se dieron actividades como la cacería, el desarrollo de la agricultura, el intercambio de productos (comercio) y posteriormente, el pago de tributos se hizo necesario medir distancias y el volumen. Inicialmente las culturas antiguas usaron partes de su cuerpo, tales como: el codo, el ancho de la mano, los dedos de la mano, el pie, el paso, entre otras formas. Por ejemplo, en el caso de las medidas de longitud en la antigua Roma, para medir la distancia se usaba la milla romana que equivalía a mil pasos; los antiguos egipcios, utilizaban el codo corto y el codo real y la Grecia antigua el pie. Las anteriores son solo algunas de las unidades que usaban.

Estas medidas no tenían una unidad estándar por lo que sus valores variaban de un pueblo a otro. Excepto en el caso romano que estableció su unidad de medida en los territorios que dominó».

a. Explico las dificultades que plantea que los pueblos utilizaran diferentes unidades de medida.

b. ¿Cómo se llama la unidad de medida de longitud vigente en Costa Rica?

13. Leo el siguiente fragmento del texto:

« pero no ignoraban que más allá había otras cosas en el mundo, una, sobre todo, que se llamaba la «casa señorial», donde ellos eran cocidos y, vueltos de color negro, colocados en una fuente de plata; pero no tenían idea de lo que ocurría después. Por otra parte, no podían imaginarse qué impresión debía causar el ser cocido y colocado en una fuente de plata; pero seguramente sería delicioso, y distinguido por demás».

a. Escribo un texto explicativo mediante el cual le expongo a la caracola qué es lo que sucede en la «casa señorial».

14. Leo la siguiente frase:

«La ignorancia es atrevida».

Domingo Faustino Sarmiento

a. ¿A cuál situación del cuento aplica la frase?, ¿por qué?

15. ¿Cuál es la opinión que tienen los caracoles sobre lo que hay más allá el bosque de lampazos?

Caracol

Caracola

18. Escribo la lección sobre convivencia que los habitantes del bosque del lampazos que me deja el cuento.

19. En la siguiente constelación de palabras escribo los valores que permiten una convivencia armoniosa entre los diferentes pueblos.



20. Reviso las predicciones que hice sobre la lectura.

Predicción	¿Se cumplió?	¿No se cumplió? ¿Qué sucedió diferente?

NUEVA COLECCIÓN DE LITERATURA PARA PRIMARIA

• Cuentos clásicos infantiles

(Hans Christian Andersen)

-Tomo I

- El nuevo traje del emperador
- Juan el Bobo
- La pareja de enamorados
- Es la pura verdad
- La briza de paja, la brasa y la judía verde van de viaje

-Tomo II

- La familia feliz
- Las velas
- Algo
- ¡Baila, baila, muñequita!

-Tomo III

- La princesa y el guisante
- El patito feo
- Las habichuelas mágicas
- La tetera

• Canción de Navidad

(Charles Dickens)

-Tomo I

-Tomo II

• Cuentos de Las mil y una noches

(Anónimo)

(Hermanos Grimm)

-Tomo I

- Caperucita Roja
- El lobo y las siete cabritas
- El acertijo
- Los huéspedes importunos
- Los músicos de Bremen

-Tomo II

- Blancanieves
- La alondra cantarina y saltarina

-Tomo III

- La oca de oro
- Pulgarcito
- Rapunzel
- Juanito y Juanita

-Tomo IV

- La cenicienta
- El pescador y su mujer
- Tomo V
- El sastrecillo valiente
- La liebre y el erizo
- El hombre de la piel de oso

-Tomo VI

- Hansel y Gretel
- Los doce hermanos
- Los regalos de los gnomos
- El gato y el ratón hacen vida en común
- El principito (Antoine de Saint-Exupéry)

• Cuentos

(E. T. A. Hoffmann)

- El hombre de arena
- El Cascanueces

• Fábulas (Iriarte)

• Fábulas (Esopo)

• Fábulas (La Fontaine)



Encuentre material adicional*
para la valoración y análisis del texto.

Escanee el siguiente código QR:



*Se aplican
restricciones

Autor: Ligia Segura Retana

**Coordinadora del
área editorial:** Ligia Segura Retana

Diseño: Marco Antonio Cruz Alpizar

Ilustración: Andrea Meléndez Villalobos

Cubiertas: Andrea Meléndez Villalobos

Fotografía: Shutterstock

Ewook Ediciones©

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción parcial o total sin el permiso previo y por escrito de la organización propietaria Ewook Ediciones. La presente obra está basada en una colección de literatura infantil de Libros para Todos.


ewook

Contáctenos:

7192-0028

hola@ewook.app

<https://ewook.app/>

[facebook.com/Ewook-Ediciones-103648755559018](https://www.facebook.com/Ewook-Ediciones-103648755559018)