



Folleto de actividades

FÁBULAS

La Fontaine

Criterios de medición FARO aplicados en las actividades:

1. Reconocer en textos literarios los siguientes elementos de las prácticas lectoras: enseñanzas, valores y antivalores.
2. Distinguir los conflictos planteados en los textos.
3. Deducir información variada en textos literarios dados.
4. Inferir posiciones ideológicas (sentimientos, pensamientos, comportamientos) de los personajes de un texto literario.



1. Realizo las siguientes actividades antes de leer.

a. ¿Qué ideas me genera la imagen anterior?

- ¿Qué creo que sucederá con el león y el ratón?

- ¿Estos personajes serán amigos o enemigos?

- ¿A cuál grupo de animales pertenecen el león y el ratón?
¿Cuáles características poseen? Anoto mis respuestas.

- ¿Cuál animal me agrada más, el león o el ratón?, ¿por qué?

2. Elaboro tres predicciones sobre lo que creo que sucederá en esta fábula.



Mientras leo

1. ¿Qué creo que sintió el ratón al caer en las garras del león?

2. ¿De qué otras formas creo que podría ayudar un ratón a un león?

a. ¿Alguna vez he recibido ayuda inesperada de una persona?, ¿cómo me he sentido al respecto? Escribo mis respuestas.



3. Escribo algunas razones por las cuales considero que “ayudar” es una acción grata y buena.

4. Seleccione cuatro palabras de la lectura que sean desconocidas para mí, busco su significado en el diccionario y las anoto. Leo de nuevo el texto.

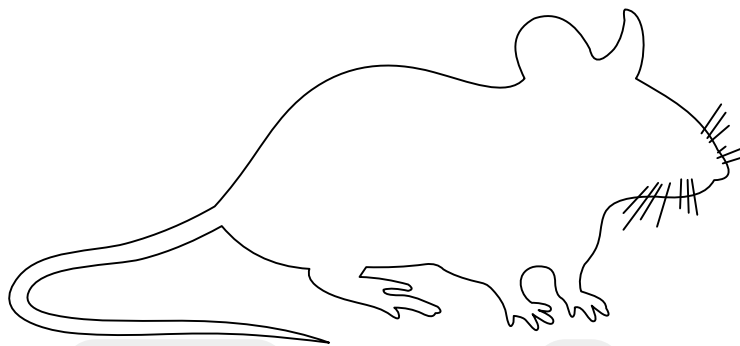
Amplíe mi conocimiento



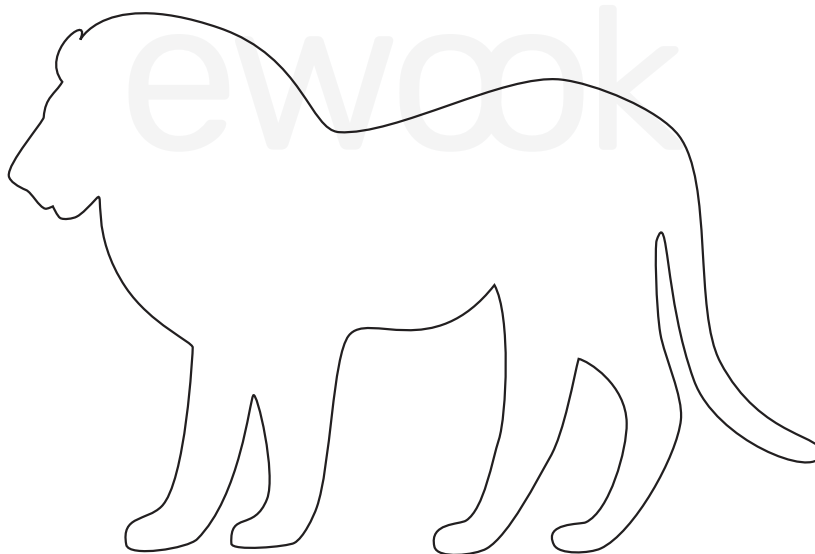
La capacidad de roer que poseen los ratones los convierte en animales increíbles, pues sus dientes crecen constantemente a un ritmo espectacular, aproximadamente dos o tres milímetros por semana. Debido a la constante actividad que ejercen sobre los incisivos, estos se desgastan fácilmente, así que la forma de crecimiento es una especie de protección que convierte al ratón en una “máquina devoradora”.

Después de la lectura

1. Dibujo las facciones de cada uno de los personajes, los coloreo y anoto en los recuadros tres características de cada uno que se desprenden de la lectura o que puedo deducir por medio de lo que comprendí.



--	--	--



--	--	--

2. Explico en un párrafo cuál es la enseñanza que me deja esta fábula.

ewook ewook

a. Elaboro una ilustración que represente la enseñanza o moraleja de esta fábula.

ewook ewook



b. ¿Cómo la puedo aplicar en mi vida diaria?

ewook ewook

3. Construyo un diálogo entre el león y el ratón, en el cual el primero exprese sus sentimientos hacia el ratón por haberlo ayudado.



4. Reflexiono sobre el valor de la paciencia. ¿Por qué es importante ser paciente?

a. ¿Qué puede suceder cuando perdemos la paciencia?

b. ¿Cuáles son algunos momentos en mi hogar, o en la escuela, en que soy paciente?

c. Menciona dos situaciones en mi vida cotidiana en las que ser paciente ha traído buenas consecuencias.

5. Reviso las predicciones que hice sobre la lectura y completo la tabla.

Predicción	¿Se cumplió?	¿No se cumplió? ¿Qué sucedió diferente?

8. Leo el siguiente texto y contesto las preguntas.

«Leones»

<https://www.nationalgeographic.com.es/animales/leones>

Los leones son los únicos felinos que viven en manada. Las unidades familiares pueden incluir hasta tres machos, una docena de hembras y sus crías. Todas las leonas de una manada están emparentadas y usualmente las pequeñas hembras en su seno se quedan con el grupo a medida que envejecen. Los varones jóvenes sin embargo tarde o temprano abandonan el grupo o son expulsados y establecen su propia manada.

Una abundante y frondosa melena rodea su cara y se extiende por el cuello del rey de la selva –solo los machos la poseen: este es su rasgo más característico y único en la familia de los félidos. Habitan en las sabanas africanas y en una zona reducida del noreste de la India, pero son una especie muy vulnerable pues antiguamente habitaban en otras partes del mundo de las que han ido desapareciendo. Las leonas son las encargadas de salir a cazar mientras que los machos deben defender el territorio de la manada y a sus hembras. Suelen comer grandes mamíferos como ñus, cebras, búfalos o facóceros entre otros, y pueden llegar a vivir aproximadamente unos 15 años.

Estos animales han sido venerados a lo largo de la historia por su valor y su fuerza. Una vez pudieron encontrarse en la mayor parte de África y algunas partes de Asia y Europa. Hoy en día sólo se encuentran en ciertos lugares al sur del desierto del Sáhara, a excepción de una población muy pequeña de leones asiáticos que sobrevive en el bosque Gir de la India».

10

a. ¿En Costa Rica existen este tipo de felinos?

b. ¿Podrían vivir leones en nuestro país? Explico mi respuesta.

c. ¿Cuáles felinos silvestres hay en Costa Rica?

d. Comento cómo podríamos contribuir a evitar la extinción de los leones.

Activo mis conocimientos



1. Realizo las siguientes actividades antes de leer.

a. Pienso en el título "Los dos amigos" y pienso en mis amigos. ¿Quiénes son? ¿Por qué son mis amigos?

b. Anoto cuáles son las características y valores que debe tener un buen amigo.

c. Escribo una breve historia sobre la amistad, puede ser personal, de alguien que conozca, o puede ser inventada.

ewook

ewook

12

2. Elaboro dos predicciones sobre lo que creo que sucederá en esta fábula.

ewook

ewook

ewook

Mientras leo

1. Escribo características que debe tener una buena amistad a partir de las letras que conforman la palabra. Observo el ejemplo.

A

preciar los momentos juntos

M

I

S

T

A

D

2. Selecciono tres palabras de la lectura que sean desconocidas para mí, busco su significado en el diccionario y las anoto. Leo de nuevo el texto.

3. Me autoevalúo como amigo: ¿cuáles son mis acciones cotidianas con mis amigos?

4. Anoto el nombre de mis mejores amigos y escribo las cualidades que tienen, por qué los valoro, qué admiro de ellos.

5. Pienso en alguna anécdota en la cual se refleje una verdadera amistad. En grupo dramatizo la historia.

Después de la lectura

1. Reflexiono sobre las razones por las cuales se afirma que la amistad sincera no es frecuente. Las anoto.

2. ¿Cuál es el valor al que se refiere esta fábula?

- a. Brindo el ejemplo de una acción que podría realizar para poner en práctica ese valor.

3. Encierro las palabras que considero se relacionan con el valor de la amistad que presenta el lectura.

Tristeza
Comprensión
Diversión
Solidaridad

Paciencia
Cariño
Comunicación
Respeto

Sinceridad
Confianza
Honestidad

4. Anoto una situación en la que un amigo me ayudó. ¿Cómo me sentí?

5. Observo las imágenes a continuación y escribo una equis en las que no se percibe el valor de la amistad y un asterisco en las que sí se percibe.



6. Reviso las predicciones que hice sobre la lectura y completo la tabla.

Predicción	¿Se cumplió?	¿No se cumplió? ¿Qué sucedió diferente?

7. Leo el texto y realizo las actividades propuestas.

«Los niños del río San Juan

Rosana Eugenia Boitano. Nicaragua

En mi patria, Nicaragua, hay un río muy bonito que Dios nos regaló.

A un lado está la familia González donde viven mis primos en Nicaragua, al otro lado nuestro vecino país Costa Rica, donde vive la familia Arce.

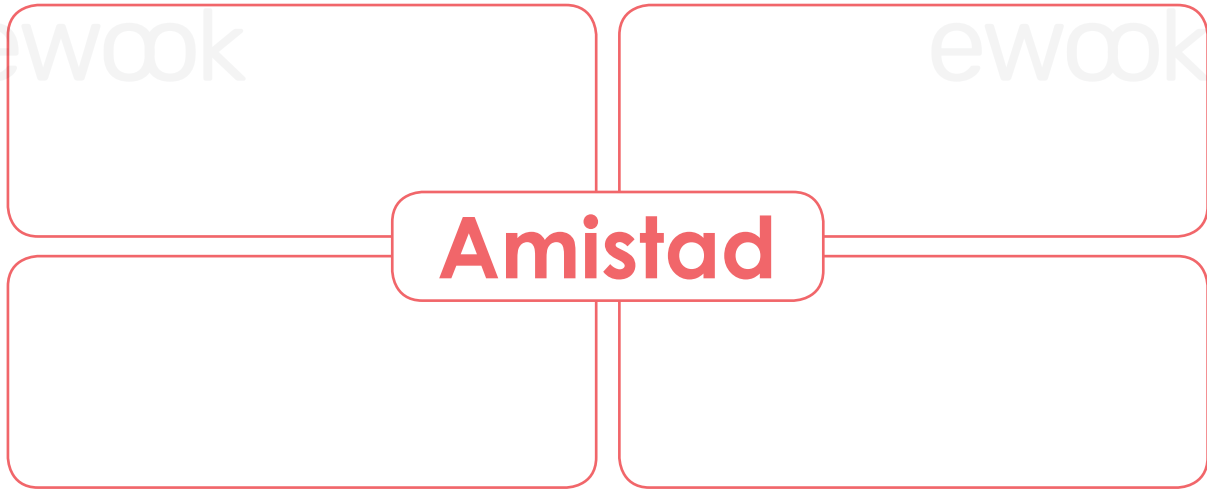
Nuestros padres y presidentes mucho pelean por el río. A mis primos Rosa y Eduardo no les importan esas cosas. Tampoco le importa a Eugenio, el hijo de los Arce; ellos religiosamente cada tarde se reúnen a cazar mariposas, a ver las garzas blancas y morenas y también a buscar madera de balsa para hacer artesanías.

Ellos son felices en el río, quien de manera muy generosa les obsequia con frutas y peces que solo ahí se cultivan y reproducen. Pero lo más bonito es que ellos crecieron y nacieron ahí y ojalá cuando estén grandes conserven esa amistad para que no sigan peleando y haya paz y amor para disfrutar el río que Dios nos regaló».

a. ¿Qué enseñanzas me deja esta historia sobre la amistad?

b. Relaciono la fábula “Los dos amigos”, con esta historia.

7. Completo el siguiente esquema sobre los valores que considero debe tener una amistad.



8. Realizo una carta a mis amistades en la que escribo cosas positivas que recuerdo de ellos.

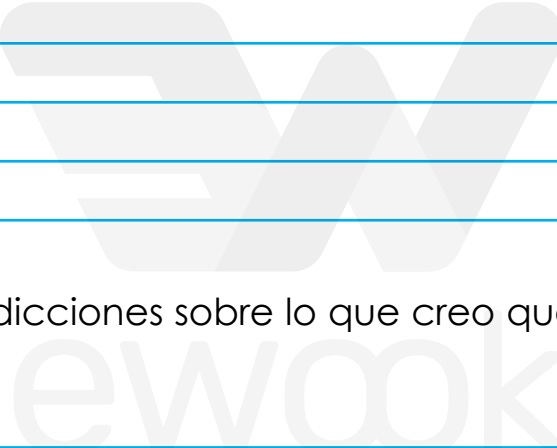
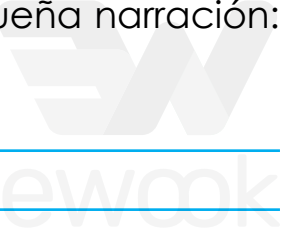
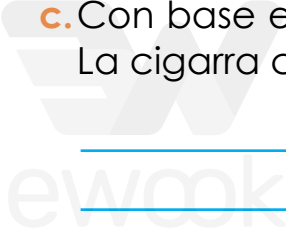
A series of 15 horizontal blue lines provided for writing a letter to friends. The lines are evenly spaced and cover most of the page's width.



1. Realizo las siguientes actividades antes de leer.
 - a. Pienso en el título “La cigarra y la hormiga” y anoto sobre lo que podría tratarse la historia?


- b. Con la ayuda de diferentes fuentes de información, investigo sobre la cigarra y estudio qué clase de costumbres tiene este insecto.

c. Con base en el siguiente título, escribo una pequeña narración:
La cigarra cantarina y la hormiga trabajadora



20

2. Elaboro dos predicciones sobre lo que creo que sucederá en esta fábula.

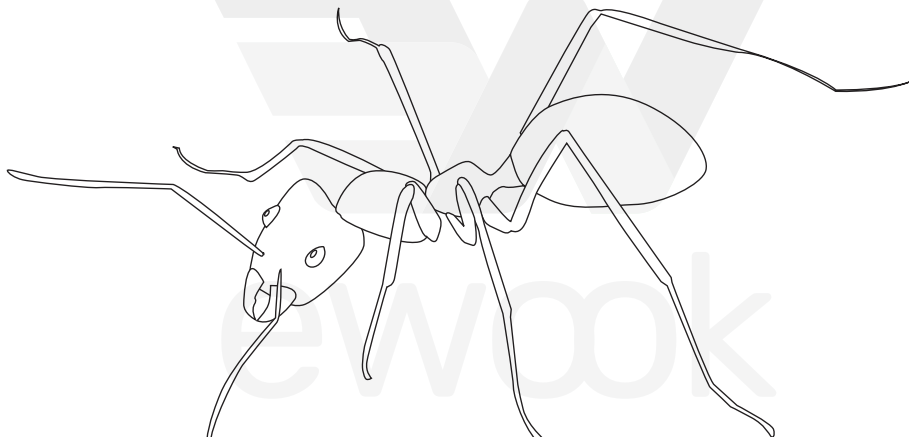
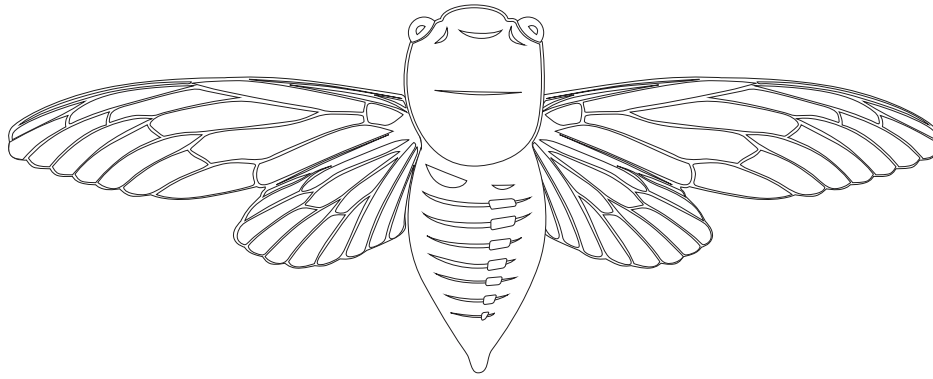






Mientras leo

1. Coloreo los personajes de la historia y pienso cómo podrían relacionarse entre sí.



- a. Escribo cómo podrían trabajar juntos esos personajes y qué podrían hacer para compartir su tiempo libre.

2. Seleccione tres palabras de la lectura que sean desconocidas para mí, busco su significado en el diccionario y las anoto. Leo de nuevo el texto.

ewook ewook



3. Investigo, ¿a qué se refiere el texto cuando indica que la cigarra no tenía “¡ni un gallo de mosca o de gusanillo!”?

ewook ewook

4. El trabajo y la recreación son importantes. Pregunto a adultos a mi alrededor, qué se puede hacer para lograr un equilibrio entre esas dos actividades tan importantes. Anoto algunas impresiones.

Después de la lectura

1. Analizo la personalidad de ambos personajes y elaboro un cuadro de características explícitas e implícitas. Las primeras son las que puedo obtener claramente de la lectura, y las segundas son las que deduzco aunque no estén tan claras.

			
Explícitas	Implícitas	Explícitas	Implícitas

2. ¿Conozco personas parecidas a la Cigarra o a la Hormiga? Describo cómo son estas personas y cuál es su parecido con los personajes.

3. Pienso en las ideas que conforman el inicio, desarrollo y final de la historia. Represento con un dibujo la parte de la secuencia que hace falta.



Inicio

24

Desarrollo



Final

4. ¿Considero que la hormiga actuó con rudeza ante la cigarra? Escribo un diálogo entre ambos personajes en el cual la hormiga decida practicar el valor de la caridad, la cigarra asuma una responsabilidad y se dé un final diferente.

5. Explico, ¿por qué la cigarra se dirigió a la casa de la hormiga?

Amplíe mi conocimiento



Los cicádidos, también son conocidos o llamados cigarras y chicharras. El canto de estos insectos es muy característico, ya que las hembras lo utilizan para atraer a los machos.

El cuerpo de la cigarra es muy interesante, ya que tiene dos ojos muy separados entre sí y cuatro alas transparentes.

Este animal es particularmente longevo, pues puede llegar a vivir hasta 17 años.



6. Leo el texto y realizo las actividades propuestas.

«Importancia de tener un propósito en la vida y objetivos y metas

Rolic Bernal Monge Pacheco

Consultor

Al empezar año siempre expertos comentan sobre la necesidad de que cada persona defina metas para el año que empieza y que muchas veces se inicia con mucho deseo y después no se sigue con las metas. Al establecer metas y cumplirlas se debe ser tenaz: persona que pone mucho empeño y no desiste en algo que quiere hacer o conseguir. "por la fe se marchó de Egipto, sin temer la cólera del rey, siendo tenaz". Al tratar de lograr las metas se debe tener muy presente lo que indicó Abraham Lincoln: "A menudo se requiere más coraje para atreverse a hacer lo correcto, que para temer hacer lo incorrecto." O sea para lograr las metas debemos ir por el camino correcto. Las metas no deben verse como alcanzar la cima de una montaña y sino como el camino a recorrer para llegar a la cima.

Es fundamental dar seguimiento todos los meses a las metas propuestas y los resultados alcanzados. Se puede diseñar un cuadro donde esta la meta propuesta, la meta real y el porcentaje de cumplimiento. Esperemos que para este 2020 haya un mayor esfuerzo de las personas por definirse metas y alcanzarlas. "No ocurre nada que no hayas soñado alguna vez" Carl Jung. "Una meta establecida en forma apropiada es el cincuenta por ciento de lograrla". Zig Ziglar. "Para lograr una meta no debes saber todas las respuestas de antemano. Pero debes tener una idea clara de la meta que quieres alcanzar". W. Clement Stone.

Una de las técnicas que nos permiten motivarnos y mejorar la calidad de Vida, es la de establecer METAS. Si ellas no sabemos dónde vamos y si vamos por el camino correcto. La mejor preparación se inicia mediante el establecimiento de metas u objetivos con plazos específicos. Pero para hacer esto, tenemos que escribir todas las metas que deseamos y hacernos las siguientes pregunta: ¿qué deseo en la vida si sé que todo puede ser exactamente como yo quiero? Al iniciar el 2020 sería importante que las personas se establecerían ciertos objetivos y metas por lograr, que sean razonables y realistas. Por muchos años he realizado esa práctica y me ha dado buenos resultados. Es fundamental también que las personas tengan un propósito general en su vida, que sea el motor que los lleve a enfrentar retos y dificultades en aras de lograr ese propósito general.

Todos los días tenemos oportunidades para hacer los cambios necesarios que nos permitan mejorar nuestra calidad de vida. Es el mejor momento para asumir el compromiso de vencer viejos hábitos negativos y cambiarlos por positivos, con la posibilidad de renovar nuestro cuerpo, la mente y el espíritu, cambiando así nuestro estilo de vida. Es importante tener un propósito en la vida es algo fundamental que, sobre todo, a partir del siglo XX y en el presente siglo ha tenido gran repercusión y debate.

El sentimiento generalizado de la ausencia de sentido o propósito, Tener claro cuál es tu propósito te permite ser el director de tu propia vida, establecer prioridades reales sobre las acciones que vas a realizar y decir que no a cosas que te alejan de aquello que quieres.

Formular y alcanzar los objetivos y metas, es una de las actividades más importante en la vida de las personas, mejora su calidad de vida y permite hacer altos en el camino, donde estoy en este momento y hacia dónde voy, para lo cual se puede hacer un diagnóstico sobre aspectos familiares, profesionales ,de salud etc. Un ejemplo de objetivo sería: Mejor mi situación económica y la meta: incrementar los ingresos del 2019 en 5 millones. Las metas deben cuantificarse en cifras absolutas».

a. ¿Cuál es la importancia del valor del trabajo y del estudio en nuestra vida?

b. ¿Qué enseñanza me deja el texto anterior?

c. Enumero algunas recompensas que se pueden obtener a lo largo de la vida, como producto del esfuerzo y el trabajo duro.

7. Reviso las predicciones que hice sobre la lectura y completo la tabla.

Predicción	¿Se cumplió?	¿No se cumplió? ¿Qué sucedió diferente?

NUEVA COLECCIÓN DE LITERATURA PARA PRIMARIA

• Cuentos clásicos infantiles

(Hans Christian Andersen)

-Tomo I

- El nuevo traje del emperador
- Juan el Bobo
- La pareja de enamorados
- Es la pura verdad
- La brizna de paja, la brasa y la judía verde van de viaje

-Tomo II

- La familia feliz
- Las velas
- Algo
- ¡Baila, baila, muñequital

-Tomo III

- La princesa y el guisante
- El patito feo
- Las habichuelas mágicas
- La tetera

• Canción de Navidad

(Charles Dickens)

-Tomo I

-Tomo II

• Cuentos de Las mil y una noches

(Anónimo)

• Cuentos

(Hermanos Grimm)

-Tomo I

- Caperucita Roja
- El lobo y las siete cabritas
- El acertijo
- Los huéspedes importunos
- Los músicos de Bremen

-Tomo II

- Blancanieves
- La alondra cantarina y saltarina

-Tomo III

- La oca de oro
- Pulgarcito
- Rapunzel
- Juanito y Juanita

-Tomo IV

- La cenicienta

- El pescador y su mujer

-Tomo V

- El sastrecillo valiente

- La liebre y el erizo

- El hombre de la piel de oso

-Tomo VI

- Hansel y Gretel

- Los doce hermanos

- Los regalos de los gnomos

- El gato y el ratón hacen vida en común

- **El principito** (Antoine de Saint-Exupéry)

• Cuentos

(E. T. A. Hoffmann)

- El hombre de arena

- El Cascanueces

- **Fábulas** (Iriarte)

- **Fábulas** (Esopo)

- **Fábulas** (La Fontaine)



Encuentre material adicional*
para la valoración y análisis del texto.

Escanee el siguiente código QR:



*Se aplican
restricciones

Autor: Jean de La Fontaine

Editora: Pamela León Céspedes

**Coordinadora del
área editorial:** Ligia Segura Retana

Diseño: Marco Antonio Cruz Alpízar

Ilustración: Andrea Meléndez Villalobos

Cubiertas: Andrea Meléndez Villalobos

Fotografía: Shutterstock



Ewook Ediciones®

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción parcial o total sin el permiso previo y por escrito de la organización propietaria Ewook Ediciones. La presente obra está basada en una colección de literatura infantil de Libros para Todos.

Contáctenos:

7192-0028

hola@ewook.app

https://ewook.app/

facebook.com/Ewook-Ediciones-103648755559018